

• ПЕРВАЯ ПОЛОСА



Я сегодня буду мамой,

Папой станет Тимофей.

Он хороший, добрый мальчик.

Начинаем поскорей.

Эти куклы — наши дети,

Будем вместе пеленать.

Ты боишься? Что ты, Тимка!

Я же буду помогать.

А теперь бери коляски,

Поезжай скорей во двор.

Детям нужен свежий воздух

И закончен разговор.

Я немного постираю,

Приготовлю беляши,

Подожду, когда с прогулки

Ты придёшь и малыши.

Мы накормим деток кашей,

Покупаем перед сном.

Мне понравилось быть мамой,

А Тимошке быть отцом.

Ли́ка Разумова



«Игра, которую задумал педагог для воспитания дошкольника, обязательно устремлена к нравственному уроку, ибо, оторвавшись от урока, она становится пустой забавой, способной на короткий срок занять, но не образовывать ребёнка».

Наталья Михайловна Крылова,
автор Программы и Технологии «Детский сад – Дом радости»

РЕБЁНОК УЧИТСЯ В ИГРЕ

Людмила Игоревна ТИХОНОВА,
воспитатель д/с № 25

Автор Программы и Технологии «Детский сад – Дом радости» Наталья Михайловна Крылова уделяет игре огромное внимание на протяжении всего дошкольного детства. По словам автора: «правильно развивающийся ребёнок – это играющий ребёнок. Умение играть ребёнок приобретает в процессе своего развития». Ребёнок учится игре в каждом из семи её видов: сюжетно-ролевая, строительная, театрализованная, дидактическая, подвижная, музыкальная, игра-забава. Мастерство воспитателя заключается в том, что он и творец и организатор игры.

Особо любимы детьми — **сюжетно-ролевые игры**. Они привлекают малыша предметами (кукла, машина, коляска, постельные принадлежности), с которыми можно действовать. Любят наши малыши играть в «Дочки-Матери». Они с удовольствием (мальчики и девочки) укладывают куклу спать, кормят куклу, моют ей руки. Благодаря чуткому руководству воспитателя дети учатся отображать жизнь, у них возникает желание «позаботиться о ком-то». Воспитатель проводит предварительную работу с детьми: наблюдение за трудом взрослого, рассматривание картинок с изображением заботы о дочке или сыночке, о животном — всё это побуждает ребёнка к подражанию хорошим поступкам. В конце младшей группы дети начинают играть в «Гости», где хозяин дома готовит для каждого угощение, угощает, а гость со своим ребёнком дарит подарки, читает стихи. В средней группе дети играют в игру «Детский сад», в которой воспитанники знакомятся с разными профессиями и принимают на себя роль умелого человека: прачки, воспитательницы, шофера, плотника, заведующего, повара, шофера. В старшем дошкольном возрасте появляются новые игры: «Овощеводы», «Животноводы», «Кондитерская фабрика», «Театр». Дети осваивают социальные и нравственные отношения: зависимости людей разных профессий друг от друга, обмен результатами труда. В подготовительной группе — дети уже умеют играть коллективно, они объединяются в подгруппы, распределяют



роли, договариваются, сами создают игровую обстановку. С большим удовольствием старшие дети играют в сюжетно-ролевую игру «Ярмарка».

Строительная игра имеет много общего с сюжетно-ролевой игрой. Развитие строительной игры определяется представлениями ребёнка о различных зданиях и их назначении, улицах, площадях, различных архитектурных сооружениях. Наши дети умеют строить: жилые дома, детские сады, школы, заводы, вокзалы, театры, конюшню, хлев, мосты, стадионы и многое другое. В ходе строительства они приносят в процесс свой творческий замысел, индивидуальное решение конструктивных задач. Строительные игры становятся любимыми, особенно у мальчиков. Очень нравится детям строить сказочные деревни, где живут герои сказок «Репка», «Маша и медведь», «Три медведя». В эти игры дети могут играть долго, каждый раз развивая и обогащая сюжет новыми постройками. В старшем дошкольном возрасте воспитанники играют в строительную игру «Россия».

Театрализованная игра — важнейшее средство развития у детей способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях. Театрализованная игра — это разыгрывание в лицах литературных произведений: сказок,

рассказов, различных инсценировок.

Дидактические игры — это своеобразная форма обучения. В младшей группе много различных дидактических игрушек и дидактических игр. Это: вкладыши, пирамидки, парные картинки, разрезные картинки, лото, кубики, мозаика. В средней группе дети уже учатся играть по правилам. А в старшей и подготовительной группе игры с правилами преобладают. Ребёнок к старшему дошкольному возрасту легко запоминает правила и действует в их рамках, контролирует свои и чужие действия, стремится к выигрышу и первенству, учится адекватно переживать удачу и неудачу.

Подвижные игры. В этих играх ребёнку необходимо проявлять не только ловкость и проворность, но и сообразительность, находчивость, самообладание и выдержку. Особенно активно дети играют в подвижные игры на прогулке и на физкультурных занятиях.

Музыка звучит не только на занятиях, она включается в различные моменты жизни детей в «Доме радости».

Все без исключения дети любят **игры-забавы**. Это забавные народные игрушки, пляшущие куклы, мыльные пузыри, заводные и инерционные игрушки. Дети с удовольствием приносят их в детский сад, чтобы позабавить себя и своих сверстников.

Давайте будем играть вместе с детьми!

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Готовя данный номер газеты, мы проводили анкетирование по теме «Игра в жизни ребёнка». В анкетировании приняли участие 280 родителей детских садов НДОУ. Мы рады, что вы все понимаете, что с ребёнком важно и нужно играть. На вопрос: Что важнее для ребёнка дошкольного возраста игра или обучение? 76% родителей ответили, что это ИГРА.

	РОЛЕВЫЕ	НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ	ДВОРОВЫЕ	ИГРЫ С КОНСТРУКТОРОМ	ХОРОВОДНЫЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ	ПАЛЬЧИКОВЫЕ
В какие игры Вы научили играть своего ребенка?	42%	63%	22%	74%	14%	14%	32%
В какие игры Вас научил играть ваш ребенок?	27%	56%	16%	20%	27%	14%	21%
Любимые виды игр вашего ребенка	32%	28%	16%	59%	8%	12%	17%
В какие игры Вы играете больше всего с ребенком дома?	28%	54%	9%	59%	16%	8%	11%
Какие игры из Вашего детства были самыми любимыми?	24%	15%	73%	14%	9%	13%	3%
Какие игры вы считаете самыми важными для современных детей?	62%	41%	26%	40%	10%	33%	18%



В игре детей
есть часто
смысл
глубокий.

И.Ф. Шиллер



ИГРАТЬ ИЛИ НЕ ИГРАТЬ

стр. 2



РАЗВИВАЙТЕ И ИГРАЙТЕ

стр. 3



СОВРЕМЕННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ИГРЫ

стр. 4



КАК НАУЧИТЬ ПРОИГРЫВАТЬ?

стр. 5



Как ты думаешь, что происходит с игрушками, когда ты спишь?

Игрушки играют между собой, пьют чай. Но они всегда делают это очень тихо, чтоб никто не увидел. Я думаю, что на самом деле они живые.. Я знаю, что о них надо заботиться, бережно играть с ними. А не то они улетят на другую планету.
Настя Бухаринова, 4 года, д/с №25

Мои игрушки ждут меня. А когда им становится скучно, они грустят и дума-

ют: «Когда же вернётся наша Варя?». И наверно тарелочки и чашки говорят кукле Кате: «Возьми нас и покорми подружек». У меня кукол много, они наверно просто общаются, а может быть, свои наряды обсуждают.
Варвара Лыткина, 6 лет, д/с №22

Конечно, не спят, они долго играют. А я сплю! Они не слушаются! Мамочка их прибирает, а они сами разбрасывают-

ся на кухне.

Элина Савина, 3 года, д/с №25

Наверное, их воруют. Когда мама мне купила новую игрушку, то я не смог спать, у меня была бессонница. И я целую ночь ей любовался. Но в то же время они оберегают и охраняют дом от посторонних игрушек.

Сева Петров, 4 года, д/с №45

ВСЯ ЖИЗНЬ И ЕСТЬ ИГРА



Наталья Владимировна ВИЛЕСОВА,
воспитатель д/с №22

Родители детей раннего возраста задают нам один и тот же вопрос: «В какие игры играть с малышом?» Остановимся на первых сюжетных играх детей двух лет.

В нашей группе есть куклы, игрушки изображающие животных, игрушечная мебель, посуда. Поначалу дети относились к ним, как к любым другим предметам. Их действия были довольно примитивны. Наблюдаю за Викой, как она убаюкивает куклу, укладывает её спать. Отмечаю, молодец, повторяет за мной, как я показала. На другие игрушки действия эти еще не переносит. Уложить спать зайку или мишку пока «не додумалась». Дети постарше Саша и Амалия выполняют в игре не только те действия, которые я им показала, но и те, которые они наблюдали сами: наряжаются, причёсываются, прижимают к себе куклу, целуют её. Алика и Алена моют куклу, одевают, идут с ней гулять, скатывают её с горки. Савелий «ест» из пустой чашки, Маша «пишет» палочкой на столе, «читает». В дополнение к сюжетным игрушкам учу детей привлекать всевозможные предметы-заместители, дублёры отсутствующих. Милана моет куклу. Необходимо мыло, а его нет. «Что же похоже на мыло, чем его заменить? «Вот нашла, молодец!» Куском мыла стал деревянный кирпичик из строительного материала. Иногда надо помочь малышу начать игру. Заносу на руках в группу куклу со словами: «Тихо. Тихо. Тишина. Таня бедная больна. Таня бедная больна, просит градусник она». Данил палочкой или карандашом измеряет температуру (это предмет-заместитель градусника). Главное, — чтобы предметом-дублёром можно было действовать так же, как реальным, а сходства в цвете, форме, величине пока не требуется.

Позже дети начинают изображать в своих играх действия конкретного взрослого человека. Вот Соня моет дверь тряпочкой и кирпичиком (это у неё мыло), потом объявляет: «Я — Эльвира». Эльвирой зовут помощника воспитателя, и маленькая Соня называет себя её именем, потому что, начав играть, узнаёт в своих действиях действия взрослого человека.

Главная роль в игре малыша принадлежит взрослому. Детям необходима наша помощь, интерес к игре, указания. Время от времени спрашиваю: «Что ты сделал?», «Куда ты едешь?» Если малыш приглашает нас в свою игру — откликаемся обязательно. Мы не только одобряем или хвалим его, но задаём вопрос, который побуждает малыша усложнить игру, сделать её интересной. Напоминаем Кате, что куклу, прежде чем укладывать спать, надо умыть, что молоко пьют из чашки, а не из тарелки, что в чай кукле надо положить сахар (разумеется, воображаемый). При этом мы не навязываем малышу готовую игру — это отобьёт у него охоту играть. Мы стараемся усложнить её, разнообразить. Мы заботимся о том, чтобы среди игрушек были те, с помощью которых они смогут изображать действия взрослых: посуда, мебель, лоскуты, кукольная одежда, наборы игрушечных орудий и инструментов, тематические игрушки: «Доктор», «Парикмахер», «Магазин», «Мой верстак» и другие.

Правила организации игр с малышом:

1. Не давайте малышу для постоянного пользования игрушки, с которыми будете проводить игры, чтобы у него не пропал интерес к ним.

2. Во время игры ребёнка не должны отвлекать посторонние предметы. Все лишнее нужно убрать из поля зрения малыша.

3. Пусть игры будут достаточно простыми и короткими. Даже 5 минут вполне достаточно! Но всегда стремитесь, чтобы ребёнок дошёл начатое дело до конца. А после этого замените игру на новую — и вы увидите, что внимание ребёнка снова оживёт.

ИГРАТЬ ИЛИ НЕ ИГРАТЬ — ВОТ В ЧЁМ ВОПРОС?

Дарья Дмитриевна ЕФИМОВА,
педагог-психолог д/с №22

Евгения Витальевна ШУМЕЙКО,
старший воспитатель д/с №22

В своём стремлении «идти в ногу со временем» и «не отставать от жизни» родители нередко начинают ускорять темпы детского развития. Взрослые стремятся научить дошкольников как можно большему. Поэтому записывают детей в разного рода дополнительные центры развития, интеллектуальные кружки, секции игры в шахматы и многое другое. И в этой безумной погоне за знаниями, мы забываем о самом главном для ребёнка в дошкольном возрасте — об игре. А в это время психологи всего мира бьют тревогу. Количество детей с серьёзными психологическими нарушениями растёт.

Задумайтесь над тем, почему дети капризничают по вечерам, когда вы усаживаете их «заниматься». Почему они не хотят идти на эти самые занятия, почему они становятся стеснительными, и замыкаются в себе или, наоборот, в их поведении проявляются признаки агрессии?

Дело в том, что развитие мышления и эмоциональной сферы детей должно проходить одновременно. Если происходит крен в сторону развития интеллекта, то психика ребенка не справляется. И последствия могут быть самые печальные: от возникновения страхов (фобий) и повешенной тревожности до неврозов, нарушений в поведении, психосоматических заболеваний. Ребенок становится похожим на маленького



старичка — умного, с не детской, богатой терминами речью и очень серьёзного. Такой ребёнок не способен играть, веселиться, удивляться, ему сложно показать своё огорчение или злость. А всё почему? А потому, что чаще всего в таких семьях ребёнка очень рано начинают обучать, игнорируя типично детские виды деятельности — игру, рисование, конструирование — и заменяя всё это интеллектуальными беседами, чтением серьёзных книг, энциклопедий.

В этой статье мы выступаем ЗА игру и приводим аргументы в ее пользу.

Во-первых, игра — это заложенный природой способ развития детей.

В игре ребенок учится взаимодействовать с другими детьми и примерять на себя различные социальные роли.

Во-вторых, способность играть так же важна, как

умение ходить или говорить.

Игра начинается на пеленальном столике. Первое, чему учится ребёнок, — это «зеркальное общение». Всеми любимое: «где наш малыш?» — одна из многих игр, понятных ребенку без слов. Он смеётся, понарошку пугается, повторяет движения — так рождается взаимодействие, основа будущих социальных навыков.

Общаясь с малышом, который еще не научился даже сидеть, мама и папа учат его важнейшим сигналам, которые показывают, что идет игра: меняется выражение лица, голос, появляется улыбка или смешная гримаса.

В-третьих, дети во всем мире понимают друг друга без слов — если они умеют играть.

Умение понимать сигналы и социальные коды, которое закладывается в игре, необходимо для дальнейшего успешного функ-

ционирования в обществе. Чтобы участвовать в процессе игры, ребёнок должен усвоить основные её правила: очередность, взаимопонимание, обоюдность. Эти правила и есть своеобразные социальные коды игры, не владея которыми, ребёнок не может взаимодействовать с другими детьми.

В-четвертых, чувство радости от игры.

Дети играют, потому что это весело. Ребёнок испытывает положительные эмоции, удовольствие от близости общения, у него повышается чувство собственного достоинства. Положительные эмоции повышают эффективность иммунной, эндокринной и сердечно-сосудистой систем. Развивается устойчивость к стрессам, усталости, травмам и депрессии. Удовольствие от игры связано с удовольствием от жизни, которое, в свою очередь, связано с удовольствием учиться и узнавать новое.

Список аргументов «ЗА» можно продолжать бесконечно. Главный вывод — **играть!** Ну, или — **обучать играя.** И не мене важно нам, взрослым, осознать: детские игры — это не что-то само собой разумеющееся. Ребенок не начнет играть сам по себе. Ему нужна наша помощь, которая заключается не только в том, чтобы организовать пространство и морально подготовиться к возможному шуму и беспорядку. Самый лучший способ подтолкнуть ребенка к игре — это показать пример. Не пытайтесь рассказывать, что и как делать, а самому сесть на пол, взять игрушки и начать играть.



О какой игрушке, игре ты мечтаешь?

О «Лего», где надо строить маленьких человечков собирать и станцию. Сначала я не умел собирать, инструкции не понимал, а сейчас я учусь со Стёпой, моим братом.

Игорь Собянин,
4 года, д/с №22

О конфетной установке. Она будет делать для меня конфеты.

Маша Госс,
4 года, д/с №45

О полицейской машинке на батарейках, с пультом управления. Мальчик один в садик приносил, она сигнализировала, вся горела-сверкала — целый «Новый год».

Костя Вдовин, 3 года, д/с №45

О маленькой плюшевой пони. Я увидела такую в мультике и влюбилась в неё. Эта пони спортивная и быстрая, а ещё весёлая.

Эмилия Янбухтина, 6 лет, д/с №22

О большом трансформере, который будет уметь не только перевоплощаться из машины в робота, но сможет ходить и разговаривать, а так же стрелять из лазерной пушки.

Влад Ладкин,
5 лет, д/с №45



№ 27
5 декабря
2016 года

газета
**РОДИТЕЛЬСКАЯ
АКАДЕМИЯ**

ИССЛЕДУЙТЕ, РАЗВИВАЙТЕ, ЭКСПЕРИМЕНТИРУЙТЕ, ИГРАЙТЕ!

Елена Леонидовна ДЕМИДОВА,
заведующий д/с № 25

Нина Витальевна ЛЫТКИНА,
старший воспитатель д/с № 25

Тот, кто действительно работает с детьми, знает и понимает на деле, а не на словах, что именно игра — добрая, умная, яркая — катализатор развития ребёнка.

В.В. Воскобович

Современный ребёнок очень рано начинает ощущать на себе бурный ритм окружающей жизни. Современный родитель гораздо раньше, чем прежде, ожидают от него формирования и проявления каких-либо навыков и умений. Это связано с их переживаниями об успешности и благополучии своего ребёнка.

Природа щедро наделила каждого ребёнка возможностями развиваться. И каждый здоровый малыш может подняться на самые большие высоты творческой деятельности. Но, как показывает практика, далеко не все дети обладают развитыми способностями и могут одинаково успешно обучаться в школе. Достаточно дать будущим школьникам несколько заданий или психологических тестов, чтобы сказать: вот эти будут хорошо и легко учиться, эти — средне, а эти с трудом, одни имеют уже «задатки» исследователей, творческий потенциал, а у других его не обнаружить никакими способами. Как правило, не испытывают трудностей в учёбе те дети, которые уже до школы имели высокий уровень развития.

Откуда возникает эта разница в развитии детей? Учёные исследовали дошкольников младшего возраста и убедились: чем младше дети, тем ближе они по развитию и меньше отличаются друг от друга, чем старше — тем больше проявляется эта разница. Возможность развиваться не остаётся неизменной. Мозг ребёнка, составляющий при рождении всего 25% от массы мозга взрослого, очень быстро растёт, особенно в первые годы жизни: к 9 месяцам он удваивается, к 3 годам утраивается, к 7 — составляет уже 90%.

Значит, если вы хотите достичь высоких результатов, начинайте уделять внимание развитию малыша как можно раньше. Первые годы жизни ребёнка — самые ценные для его будущего и надо как можно полнее использовать их. Именно в это время разумная забота родителей даст богатые плоды, которые останутся с ребёнком на всю жизнь.

К сожалению, многие родители не придают особого значения тому, какие условия они создают своему ребёнку для развития. Часто его жизнь сведена к самому необходимому: на-

кормлен, напоен, одет, уложен спать. Таким образом, реализуется лишь часть его потребностей. Лишая ребёнка возможности полноценно развиваться играя в дошкольном детстве, мы обрекаем его на низкие темпы развития, на громадные затраты сил и времени, на невысокий конечный результат.

Какие условия необходимо создать для полноценного интеллектуального развития ребёнка? Известно, что **игрушки, игры** — одно из самых сильных воспитательных средств. Всестороннее развитие дошкольника можно осуществить только на основе **игровой деятельности**, в процессе которой у ребёнка формируются важные функции сознания, творческие способности, а также приобретает опыт работы со сверстниками, достигаются нравственные ценности и правила поведения в обществе.

В младшем дошкольном возрасте усвоение знаний в игре происходит значительно успешнее, чем в учебном процессе. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуации игры, ребёнку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия. Ребёнок, увлечённый интересным замыслом игры, как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений, познавательной сферы, применения накопленных знаний и опыта.

В последнее время всё больше педагогов и родителей стали обращать внимание на **развивающие игры** — у них необычайно широкий диапазон задач, как по трудности, так и по разнообразию характера. Увлечёнными ими может и дошкольник, и ученик, и даже взрослый. Благодаря их использованию процесс обучения происходит в доступной и привлекательной форме.



Развивающая игра — это специфическая, полноценная и достаточно содержательная для детей деятельность. Она характеризуется тем, что содержит готовый игровой замысел, игровой материал и правила. Всё это определяется целью игры, т.е. тем, для чего эта игра создана, на что она направлена.

Цель развивающих игр формулируется не как передача конкретных знаний, умений и навыков, а как развитие определённых психических процессов, таких как внимание, память, воображение, логическое и творческое мышление, что является необходимым условием для формирования познавательных способностей, без которых, в свою очередь, невозможно полноценное интеллектуальное развитие.

Привлекательность этих игр для детей любого возраста заключается в том, что ребёнок, получая детали игры, имеет возможность самостоятельно действовать с ними, обследовать, группировать, создавать различные изображения по образцу или собственному замыслу.

Эти игры не надоедают детям, т.к. обладают большой вариативностью. Постепенное усложнение заданий в играх позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Игровые действия всегда включают в себя обучающие задачи. Решение этих задач требует от ребёнка активных умственных и волевых усилий,

что является для него важнейшим условием личного успеха и даёт наибольшее удовлетворение.

В настоящее время существует огромное количество развивающих игр. Среди них особое место занимают игры таких авторов, как Б.П. Никитин, В.В. Воскобович, Кюизинер, Дьенеш и др. Многие развивающие игры можно приобрести в магазине, а при желании — изготовить самостоятельно.

В детских садах НДОУ дети знакомы с развивающими играми В.В. Воскобовича, Дьенеша, Кюизинера, Никитина. Педагоги активно используют их в работе с детьми: в совместной игровой деятельности, в самостоятельной деятельности детей.

Развивающие игры не должны быть все доступны детям, их нельзя давать, как простые кубики или лото. Для дальнейшего восприятия игры очень важно, как взрослый представит игру, покажет её первый раз.

Приступая к работе с детьми, важно помнить: развивающие игры — вовсе не какой-то эликсир талантности, принимая который «в день по столовой ложке» можно достичь желаемых результатов. Это только одно из средств развития способностей. Там, где малыши не торопятся отгородиться от жизни и избавиться от трудностей, где ему стараются дать простор для исследований и деятельности, там развивающие игры органично войдут в уклад семьи и смогут стать мощным стимулом развития творческих способностей ребёнка.

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ



ИГРЫ НИКИТИНА

Игры направлены на развитие у ребёнка интеллекта, внимания, умения логически мыслить и решать нестандартные задачи.



РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В.В. ВОСКОБОВИЧА

Игры направлены на развитие навыков силуэтного конструирования, освоения начальных геометрических знаний, представлений и пространственных отношений. Играя с этими пособиями, ребёнок получает возможность совершенствовать свой интеллект, внимание, память, воображение и творческие способности.



БЛОКИ ДЬЕНЕША

— это дидактический материал для развития логического мышления и познавательных способностей детей с 2-х лет.



ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА

С помощью цветных счетных палочек Кюизенера, дети легко осваивают такие понятия как «больше-меньше на...», научатся делить целое на части и измерять объекты условными мерками, поупражняются в запоминании состава чисел, подойдут вплотную к сложению, умножению, вычитанию и делению.



ИГРЫ РУДЕНКО

Головоломки Валерия Руденко — прекрасный тренажер для детской смекалки и интеллекта. Эти умные игрушки повысят интерес ребенка к учебе, развивают логику, внимание, смекалку. Но главное, они учат ребёнка принятию самостоятельных решений и умению рассматривать исходную задачу с разных сторон.



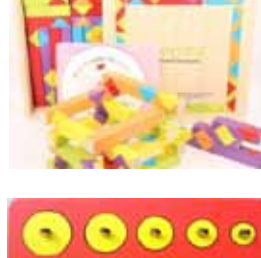
ИГРЫ КАЙЕ

Игры дают возможность конструировать, экспериментировать и фантазировать. Помогают сформировать у детей творческое, ассоциативное и объёмно-пространственное мышление, развить фантазию, глазомер, воображение, усидчивость, аккуратность, терпение.



ИГРЫ И КНИГИ ЕЛЕНА ДАНИЛОВА

Уникальны и необычны, направлены на раннее развитие малыша. Игры развивают цветовосприятие и тактильную чувствительность.



РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ ТИХОНОВА

В процессе игр у детей развиваются основные познавательные процессы, совершенствуются коммуникативные навыки, что способствует более эффективной подготовке детей к обучению в школе и сказывается на общем развитии детей.



ИГРЫ МАРИИ МОНТЕССОРИ
Знакомство с различными геометрическими формами, развитие мелкой моторики, развитие тактильных ощущений, мышления, сенсорики, внимания.

В статье использованы материалы сайта <http://nsportal.ru>



Какая у тебя любимая игрушка (дома, в детском саду)? Расскажи о ней. Почему она любимая.

Робот-трансформер. Он может трансформироваться в танк. Я с ним играю так: придумываю разные случаи, например: беру солдат, они пластмассовые и веду бой. Если враги наступают на мирных солдат, тогда в бой вступает робот – трансформер. Мне нравится эта игрушка, потому что он побеждает злые силы.

Вадим Колегов, 6 лет, д/с №22

Мягкая игрушка – панда. Она похожа на мишку. Настоящих панд я никогда не видела, но знаю, что в России они не водятся. Свою игрушку я люблю, мы все делаем вместе: играем, гуляем и даже спим в одной кровати.

Даша Мизёва, 4 года, д/с №25

нужна, чтобы помогать тем, кто на дереве или в доме застрял. Я еду к ним на помощь, спасаю.

Лев Старцев, 4 года, д/с №22

Это лошадка. Она живет у меня дома, я ее в садик не приношу. Ее машина раздавила однажды, но мне она все равно нравится

Ксюша Осмакова, 4 года, д/с №25

Пожарная машина. Она тушит пожар, и я когда вырасту, буду пожарным, как папа. У машины фонари горят, у неё есть бампер, есть лестница, она

ВРЕМЯ, ПРОВЕДЁННОЕ С СЕМЬЁЙ – БЕСЦЕННО...

Елена Павловна ХАЛИУЛЛИНА,
старший воспитатель д/с № 45

Суетливые нынче времена. С утра до ночи все заняты работой, учебой, устройством быта. А как восхитительны дни, когда вся семья собирается вместе, и не надо никому никуда бежать, а можно неспешно пообщаться, провести время за чем-то интересным и приятным! Мы с теплотой вспоминаем время, которое здорово проводили все вместе: путешествовали, общались, играли.

Были времена, когда семья проводила вечера не у телевизоров или компьютеров (их тогда попросту не было), а играя в игры.

Что такое семейная игра? Это игра, в которую можно играть всей семьей. Поклонники данных игр подтверждают, что семейная игра — это не просто весело проведенный досуг.

■ Это, во-первых, это бесценные минуты объединения семьи, когда дети и взрослые учатся понимать друг друга, находить компромиссы и учитывать точку зрения всех членов команды.

■ Во-вторых, это прекрасный способ расслабиться в конце рабочего дня без вреда для осанки и зрения (как, например, за компьютером).

■ В-третьих, игры способствуют развитию детей и их родителей, заставляют «включать мозг», стимулируют познавательный интерес.

■ В-четвертых, это лучший способ научить детей достойно принимать поражения, что бывает непросто в обычной жизни. В зависимости от содержания игры, пригодятся и такие качества, как терпение, смекалка, эрудиция, внимательность и ловкость. При-

бавьте к этому еще заряд бодрости и массу положительных эмоций, и вот, уже нет никаких сомнений, что нужно срочно бежать в магазин за игрой.

Но продукции такой много, и какие именно игры подойдут для всей семьи, новичку разобраться непросто. Поэтому, разумнее всего открыть домашнюю игротеку теми играми, которые признаны лучшими из лучших.

В недавние времена, популярными семейными играми были: «Нарды», «Шашки», «Города», «Морской бой», карты... Сегодня индустрия товаров для семейного досуга шагнула далеко вперед, и создано немало современных интересных и красочных игр.

Выключите телевизор, отложите гаджеты и попробуйте поиграть всей семьей! Такой досуг наверняка полюбит все домашние, и вскоре станет одной из тех теплых семейных традиций, которые запоминаются на всю жизнь и детям, и взрослым. Ведь, важно даже не то, насколько полезна игра и что она развивает, как то, что она собирает вместе всю семью. Главное, чтобы в ней участвовали все члены семьи, и никто не остался в стороне.



Игра на запоминание Лошадки НАВА (4+)

Классическая игра на запоминание. Кто больше пар одинаковых лошадок собрал, тот и выиграл.



Цыплячки бега (4+)

Цель — собрать хвосты всех соперников. Каждый раз, когда игрок обгоняет цыплёнка, он получает его хвост. Здесь важно иметь хорошую память и быть внимательным. Ну, и, чтобы победить, нужно бежать... Бежать быстрее, дальше и дольше, обгоняя всех впереди.



Мечтариум (4+)

Данная игра представляет собой основу, позволяющую организовывать бесконечный игровой процесс. Она даёт возможность ребёнку, при помощи воображения, создать собственный сказочный мир. Играя, дети учатся придумывать, фантазировать, мыслить и сочинять, развивают логические способности, фантазию и интерес к творчеству.



Ной (7+)

Семейная игра с простыми правилами и увлекательным игровым процессом. Ной собирает каждой твари по паре, вот только животные на лодках располагаются по определённым правилам. Кто успеет раньше остальных выложить карты животных из руки?



Синий слоник (3+)

Увлекательная игра-ходилка для малышей. Вместо классического поля ваши фигурки будут залезать на горку в виде слонёнка, а потом скатываться вниз и искать разноцветные игрушки. Кто первым соберёт правильный набор игрушек, тот и победит. Синий слоник поможет ребятам развить сразу несколько важных навыков: умение считать, различать цвета и находить нужные предметы, а также продумывать стратегию для достижения своей цели и смело преодолевать препятствия!

Генератор историй (4+)

Бросайте кубики с картинками, а затем составьте по ним одну историю на всех. Это и развлечение для компании друзей, и образовательная игра, расширяющая словарный запас у детей. Бросайте кубики и придумывайте истории! Куда заведёт вас ваша фантазия?



Доббль: Цифры и формы (3+)

Эта быстрая весёлая игра развивает зрительное восприятие, внимательность и реакцию. На каждой карточке только 6 символов — цифры и геометрические фигуры разных цветов. И как всегда: каждая карта уникальна, но на каждой паре карт есть одна и только одна общая картинка!



Тик-так-бумм (5+)

Задача игроков быстро назвать слово, в котором есть слог, указанный на попавшей карточке. А чтобы игрок не тянул с ответом, ему даётся бомбочка, которая готова взорваться в любую минуту. Задача участников как можно быстрее назвать слово и передать «опасный» предмет.



Дженга (5+)

Ещё её называют «башня». Отличный способ развития мелкой моторики и мышления для игроков любых возрастов. Задача игроков точными движениями вытаскивать из основания башни по бруску и выстраивать новый уровень. Проигрывает тот, у кого башенка рассыпается.

Семейные игры наполняют энергией, удовлетворением от общения. Если у вас до сих пор не получалось играть вместе, начать никогда не поздно! Это даёт уверенность в своих силах и помогает развить глубокое понимание друг друга.

Дни, когда все близкие собираются вместе, драгоценны. И проводить их нужно так, чтобы семейные связи становились крепче, а любимые люди — ближе.

Да, я поделюсь игрушкой, чтобы не подходили, не жаловались на меня. Если игрушки разбрасывать, то ночью они от меня уйдут.

Федя Меньшиков, 3 года, д/с №25

У меня дома много игрушек. Дома не с кем делиться, я у мамы один, нет братика или сестрёнки. Но когда приходит в гости Саша, мой брат, он большой, мы никогда не ссоримся и играем вместе, делимся всеми

игрушками. А когда маленькая Варя приходит, она играет во все мои игрушки, ещё любит раскидывать. Она ведь маленькая и не знает, что раскидывать нельзя. И после неё, я игрушки сам убираю или тётя Валя с мамой.

Никита Халиуллин, 6 лет, д/с №22

Я всегда делюсь игрушками со своими друзьями, потому что, если буду жадничать, то никто со мной не будет играть. Это некрасиво.

Анастасия Ильиных, 6 лет, д/с №22

Я не делюсь игрушками с малознакомыми людьми, потому что они обязательно что-нибудь сломают.

Елизавета Коньшина, 5 лет, д/с №45



«СОВЕТЫ ПО СЕКРЕТУ»

Вы спрашиваете, а мы продолжаем отвечать на ваши вопросы
КАК НАУЧИТЬ РЕБЁНКА... ПРОИГРЫВАТЬ?

Татьяна Михайловна КАЛИНИНА,
воспитатель д/с № 45

Вы любите проигрывать? Нет? Странный вопрос, правда? Никто этого не любит. Победы и поражения сопровождают нас постоянно, являясь естественной составляющей жизни. Однако даже в зрелом возрасте далеко не каждый способен адекватно реагировать на свои удачи и неудачи, выглядеть достойно как в роли победителя, так и в роли проигравшего.

Наверное, многим знакома ситуация, когда проигравший ребёнок начинает злиться, отказывается продолжать игру, плачет, а порой и затевает драку с победителем. Многих родителей это приводит в отчаяние, однако подобная реакция естественна и вполне нормальна до определенного возраста.

Вспоминается такой случай. Когда моя дочь была маленькой, мы были приглашены на День рождения племянницы. Праздник был шумный и веселый, много друзей, конкурсы и призы. А имениннице всё не удавалось победить. Она стала капризничать, обижаться, ломать игрушки пришедших детей и, в конце концов, ушла в другую комнату. Как стыдно было её маме, она не знала как себя вести. Ситуация знакома, наверное, многим.

Большинство детских игр носят соревновательный характер,



и каждый ребёнок стремится выиграть, а вот проигрывать никто не хочет. Очень часто дети дошкольного возраста остро реагируют на свою неудачу, устраивают истерики, обижаясь на товарищей.

Как научить детей проигрывать? Подобные вопросы возникают у многих родителей. Давайте узнаем, что советуют в этом вопросе педагоги детского сада № 45 «Сказка», ведь именно в детском саду дети играют целый день и как не воспитателям знать секреты решения и «корни» этой проблемы.

Тамара Ивановна САВЧУК
(43 года педагогического стажа):

— Я хочу сказать о том, почему это важно. Дошкольники отличаются искренностью и эмоциональностью. Если мы, взрослые, можем скрыть от окружающих разочарование от проигрыша, то малыши сразу начинают обижаться и плакать. Незначительное расстройство после поражения — это естественно для детей. Если же проигрыш в игре вызывает у ребенка сильную агрессию и обиду «на весь мир», следует задуматься. Это может быть сигналом о за-

вышенной самооценке, повышенной тревожности, сильной неуверенности в себе. Всё это может привести к сложностям: необъективная оценка своих способностей, конфликты в коллективе, нежелание играть со сверстниками.

Гульнара Раимовна ЖИДКОВА
(педагогический стаж 26 лет):

— Причинами «неумения» проигрывать, по моему мнению, являются: недостаток родительского внимания и ласки, тогда ребенок, пытается привлечь внимание, выразить протест подобным поведением. Возможно малыш не умеет общаться со сверстниками, у него мало друзей и не с кем поделиться переживаниями, отсюда — нездоровое соперничество. Возможно это переживание кризиса (3, 5, 7 или 12 лет). Или занижена самооценка, и он пытается восполнить сомнительными победами недовольство собой. А может ребёнок излишне эмоционален, гиперактивен.

Татьяна Леонидовна ПЕСТЕРЕВА
(педагогический стаж 35 лет):

— Что бы справиться с обсуждаемой проблемой, я советую родителям начинать играть с ребенком наедине без лишних участников. Пусть малыш выиграет первые несколько раз, почувствовав радость победы. А потом уже играйте без поддавок и внимательно следите за малышом. Ребенок берет пример с Вас, поэтому покажите ему достойное поведение при выигрыше и проигрыше.

Тамара Ивановна (поддерживает коллегу): Играть в простые игры, побеждая и проигрывая, нужно начинать как можно раньше (когда малыш будет в состоянии запомнить правила игры и соблюдать их). Для этого особенно

хороши настольные игры, которых сейчас великое множество. Не ограждайте ребенка от проигрыша! Не бросайтесь сразу на помощь, пусть ребенок сначала выразит свое огорчение, переживёт его.

Татьяна Леонидовна: Да, и каждый раз наедине и в спокойной обстановке обсуждайте с ребенком его неудачи. Важно объяснять, что проигрыш — это возможность приобрести опыт. Вместе решите, что нужно постараться сделать в следующий раз. Попробуйте обратить внимание ребенка на себя самого, а не на окружающих: не выиграл, но продержался в игре дольше обычного, добежал не первым, но быстрее, чем в предыдущий раз и т.д.

Ирина Егоровна ПАВЛЕЦОВА
(38 лет педагогического стажа):

— Хочу дополнить коллег и поделиться своими советами. Очень важно всегда поддерживать в семье доброжелательные и открытые отношения. Чаще хвалить ребенка, подбадривать, говорить, как любите и цените его. В противном случае дети с помощью побед будут стараться привлечь внимание родителей, получить слова похвалы. Позвольте ребенку выражать эмоции. Если у него наворачиваются слёзы — разрешите ему поплакать. Если обижается — не ругайте. Задача взрослого — снизить степень эмоциональности, а не «спрятать» переживания из-за проигрыша.

Гульнара Раимовна: Хорошими помощниками станут детские книжки: про Незнайку, «Вредные советы» Григория Остера. Герои этих произведений далеко не всегда оказываются «на высоте»: они ссорятся, трусят, часто проигрывают. Но жизнь их на этом не кончается. Можно обсудить прочитанное, сделать вместе с ребенком выводы.

Ирина Егоровна: Вспомним притчу: «Главное — не победа, а участие». Важно заинтересовать ребенка процессом, а не только результатом. Интересно бегать, прыгать, подтягиваться, а не только быть первым на соревнованиях. Весело с дедом и бабушкой играть в шашки, с друзьями — в лото и домино...

Во время нашей беседы, педагоги вспоминали случаи из практики, делились секретами воспитания своих детей. Но все они едины в одном: «Если вы замечаете, как трудно вашему ребенку смириться с поражением в игре и в жизни, помогите ему уже сейчас! Научив ребенка проигрывать, вы сможете воспитать у него способность принимать любые результаты своей деятельности, быть уверенным и успешным по жизни. Потратьте время, чтобы научить детей достойно проигрывать. Научив ребёнка проигрывать, вы сможете воспитать настойчивость, уверенность и умение с достоинством принимать любые результаты своей деятельности. Этим вы заранее оградите его от ненужных проблем в будущем».





Что ты делаешь, если игрушка сломалась?

Если игрушка сломается, я её ремонтирую, по порядку. Очень сложно чинить машину, потому что нужны инструменты, если нужна помощь, я прошу мастера на все руки – папу. Он умеет чинить мои игрушки.

Елисей Петров, 4 года, д/с №22

Когда ломаются игрушки, то я обращаюсь за помощью к родителям. Я и сам пытаюсь делать игрушки. Мне как то купили автобус, и он сломался, я пытался его починить, но он весь распался на части.

Михаил Сойма, 6 лет, д/с №22

У меня дома много разных игрушек. Я люблю играть с куклами. Игрушки надо беречь, но если игрушка сломалась, я рассказываю об этом папе или бабушке. Папа помогает чинить игрушки. А я их лечу больничкой. Мама мне новые потом покупает.

Настя Шатуленко, 4 года, д/с №25

Электронные выпуски газет, а также много другой полезной информации читайте на нашем сайте

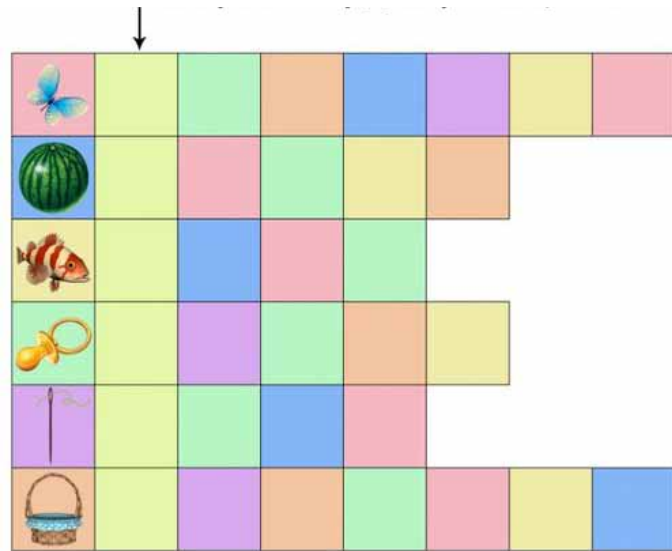
<http://www.detsad-solbum.ru>

Для ДОШКОЛЯТ

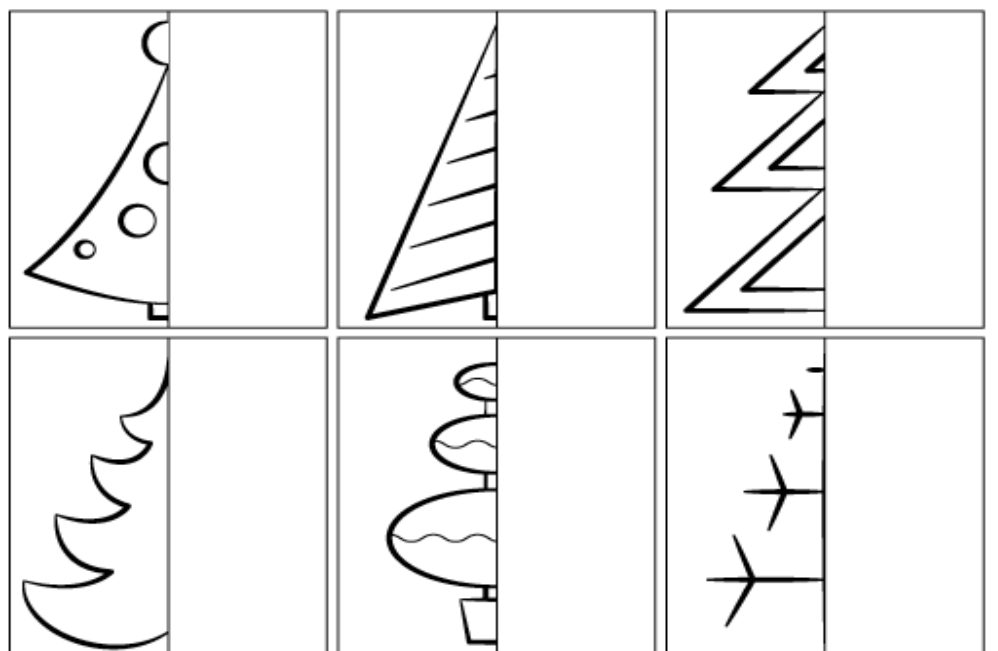
Сделай сам!



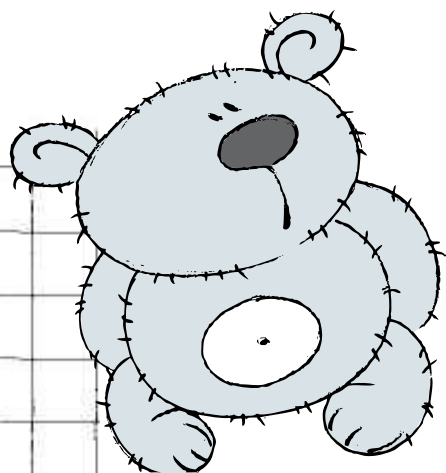
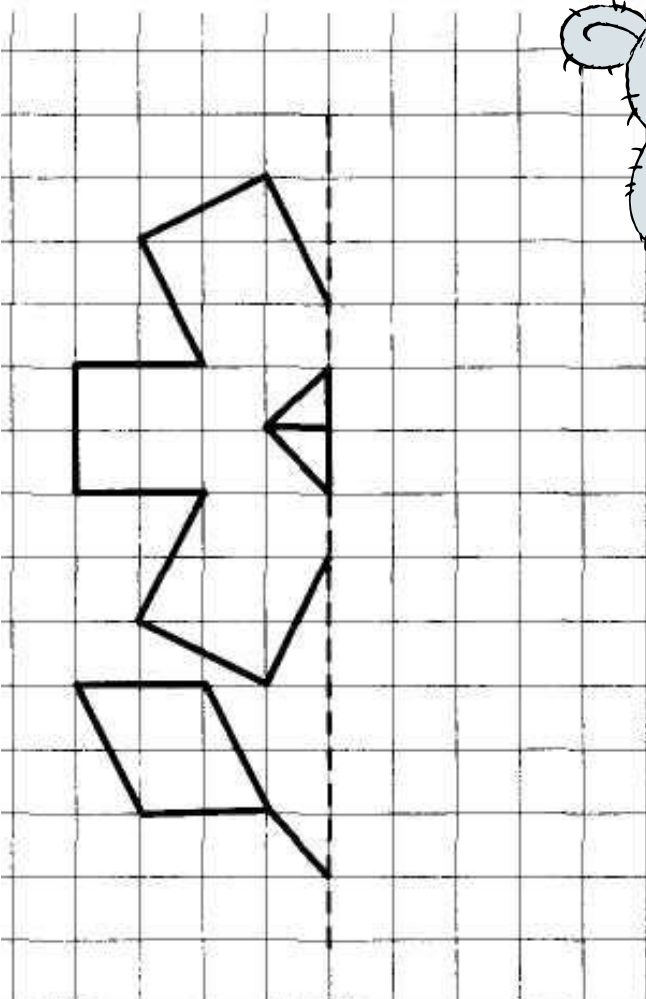
Реши кроссворд и узнай, как зовут щенка



Ёлочки бывают разные. Дорисуй



Дорисуй и раскрась



ПОМОГИ МИШКЕ!

Песенка-игра по методике Железновых «МИШКУ НА РУКИ ВОЗЬМУ»

Для игры понадобится игрушка – медвежонок. Ребенок выполняет движения в соответствии с текстом песни:

*Мишку на руки возьми,
и повыше подними,
Маме лапочкой одной помаши
над головой.*

*Мишку на пол посади и один гулять иди,
По всей комнате пройдишь,
а потом к нему вернись.*

*Мишка все сидел и ждал, никуда не убежал,
На руки его возьми,
крепко-крепко обними.*

*Мишке хочется поспать,
мишку надо укачать,
«Баю - бай, баю - бай,
поскорее засыпай.*